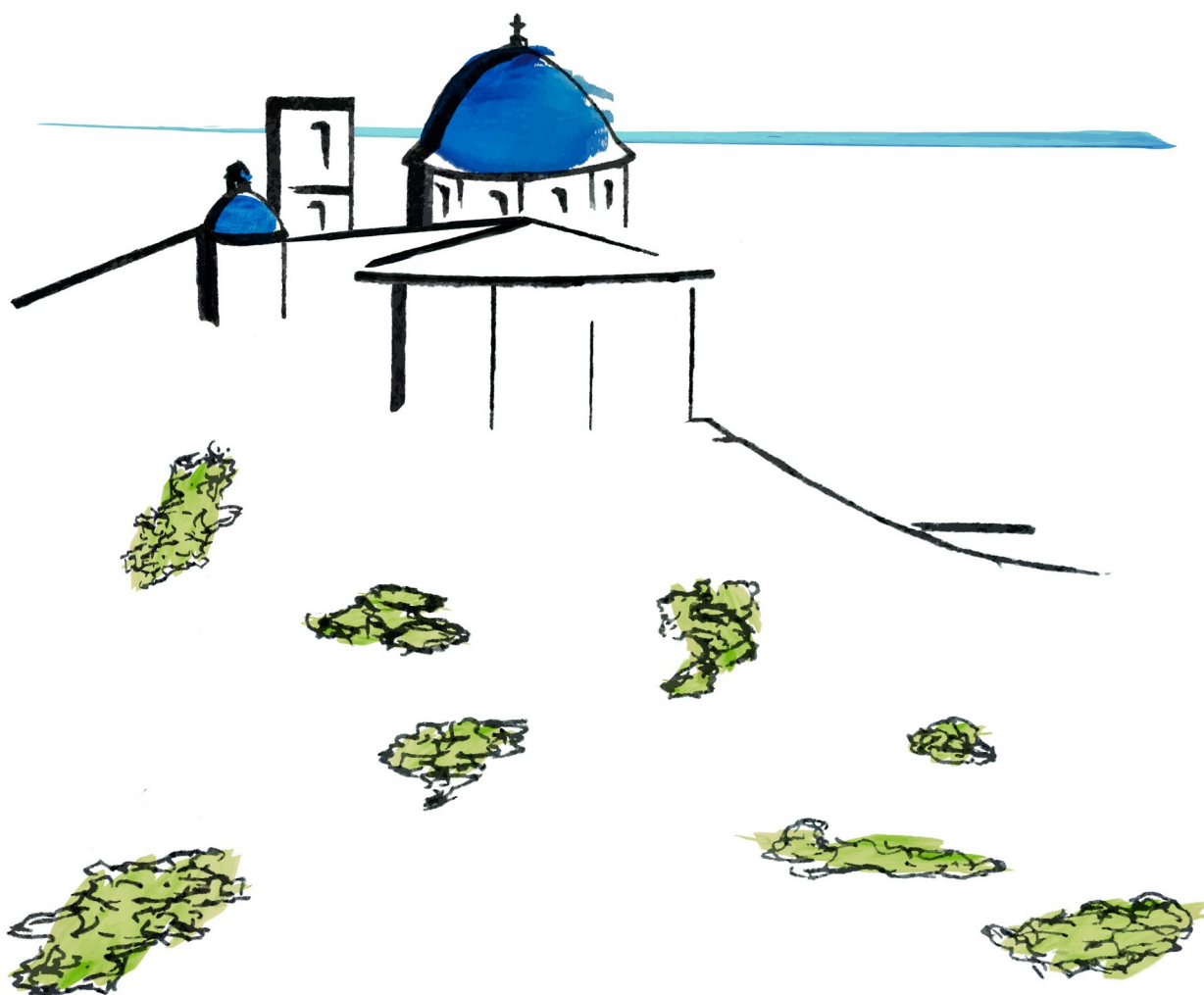


Julio Domingo

---

# EL CIM D'ALTEA



*Pasodoble de Concierto*

# El Cim d'Altea

## *Pasodoble de Concierto*

[ENGLISH]

Altea, *The White Village*, is one of the jewels of the Marina Baixa in the province of Alicante (Spain). The white-walled houses look every day over the sea, crowned at the top of the hill by the church Nuestra Señora del Consuelo ("Our Lady of Solace"). The town is home to great people, culture and traditions.

Near this church takes place every year the Vila d'Altea International Music Competition, one of the most prestigious contests in the international wind band scene, which has given the world great works and great performances. A contest that in 2024 celebrates its 50th edition, an event that Fundació Sanganxa wanted to celebrate through its first pasodoble composition contest.

The pasodoble *El Cim d'Altea* is a work full of life and light, with melodious and cheerful lines to homage the town, its contest and all the people who make it and have made it possible.

Composition awarded with the First Prize in the 1<sup>st</sup> Concurso de Pasodobles Fundació Sanganxa 2024.

This work was premiered on 19 May 2024, at the Palau Altea Centre d'Arts, performed by the Sociedad Filharmònica Alteanense, conducted Rafael Garrigós. To all of them, my deepest thanks.



[ESPAÑOL]

*Altea, La Villa Blanca, es una de las joyas de la Marina Baixa, en la provincia de Alicante. Sus casas de blancos muros miran cada día al mar, presididas en la cima de la atalaya por la Iglesia de Nuestra Señora del Consuelo. La ciudad es un hervidero de buenas gentes, cultura y tradiciones, destacando sus fiestas de Moros y Cristianos.*

*Cerca de la iglesia se celebra cada año el Certamen Internacional de Música Villa de Altea, el CIM d'Altea, uno de los más prestigiosos del panorama bandístico internacional, del cual han salido tanto grandes obras como grandes interpretaciones. Un concurso que en 2024 celebra su 50ª edición, efeméride que la Fundación Sanganxa ha querido celebrar a través de su primer concurso de pasodobles.*

*El pasodoble El Cim d'Altea es obra vivaz y luminosa, de líneas claras y alegres, con las que se pretende rendir homenaje a la villa, a su certamen y a todas las personas que lo hacen y han hecho posible.*

*Obra ganadora del Primer Premio en el 1º Concurso de Pasodobles Fundació Sanganxa 2024.*

*Esta obra fue estrenado el 19 de mayo de 2024, en el Palau Altea Centre d'Arts, interpretado por la Sociedad Filharmònica Alteanense, bajo la batuta de Rafael Garrigós. A todos ellos, mi más sincero agradecimiento.*

**Julio Domingo**

*July 2024*

[www.julio-domingo.com](http://www.julio-domingo.com)

# El Cim d'Altea

## Pasodoble de Concierto

Julio Domingo

Full Score

Allegretto festivo  $\text{♩} = 104 - 112$

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Piccolo  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

Flute 1, 2  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

Oboe 1, 2  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

Bassoon  
*f* *energico*

E♭ Clarinet  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

B♭ Clarinet 1  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

B♭ Clarinet 2  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

B♭ Clarinet 3  
*f* *leggero*  
*f* *energico*

B♭ Bass Clarinet  
*f* *energico*

E♭ Alto Saxophone 1  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

E♭ Alto Saxophone 2  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

B♭ Tenor Saxophone 1, 2  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

E♭ Baritone Saxophone  
*f* *energico*

Allegretto festivo  $\text{♩} = 104 - 112$

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

F Horn 1  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

F Horn 2, 3  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

B♭ Flugelhorn  
*f* *energico*  
*mf*  
*f*

B♭ Trumpet 1  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

B♭ Trumpet 2, 3  
*f* *energico*  
*mf* *cresc.*  
*f*

C Trombone 1, 2  
*f* *energico*

C Trombone 3  
*f* *energico*

C Euphonium 1, 2  
*f* *energico*

C Tuba  
*f* *energico*

Cello (Optional)  
*f* *energico*

Double Bass (Optional)  
*f* *energico*

Timpani  
*f* *Stick*  
*f* *Xylophone*

Mallets  
*f* *Snare Drum (Stick on stick)*  
*f*

Percussion 1  
*f*

Percussion 2  
*f* *Castanets*  
*f* *Tambourine*

Percussion 3  
*f* *Cymbals*  
*f* *Bass Drum*  
*f*

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

Picc. *allegremente*

Fl. 1, 2 *allegremente*

Ob. 1, 2 *allegremente*

Bsn. *f festivo*

E♭ Cl. *allegremente*

B♭ Cl. 1 *allegremente*

B♭ Cl. 2 *allegremente*

B♭ Cl. 3 *allegremente*

Bs. Cl. *allegremente*

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1, 2 *f festivo*

B. Sx.

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

F Hn. 1 *mf*

F Hn. 2, 3 *mf*

Flghn. *f allegremente*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

Tbn. 1, 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

C Euph. 1, 2 *f festivo*

Tuba

Vc.

D. B.

Timp. *f*

Mal.

Perc. 1 *mf*

Perc. 2

Perc. 3 *mf*

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

Picc. *f*

Fl. 1, 2 *f*

Ob. 1, 2 *f*

Bsn. *f marcato dim.*

E♭ Cl. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

Bs. Cl. *f dim.*

A. Sx. 1 *f allegrente*

A. Sx. 2 *f allegrente*

T. Sx. 1, 2 *f marcato mf*

B. Sx. *f dim.*

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

F Hrn. 1 *mf f marcato mp*

F Hrn. 2, 3 *mf f marcato mp*

Flghn. *div. f marcato mp*

B♭ Tpt. 1 *f allegrente*

B♭ Tpt. 2, 3 *f allegrente*

Tbn. 1, 2 *f festivo marcato mp*

Tbn. 3 *f marcato dim.*

C Euph. 1, 2 *f marcato dim. mf*

Tuba *f dim.*

Vc. *f festivo marcato dim. pizz.*

D. B. *f dim.*

Timpani *f Glockenspiel dim.*

Mal. *f dim.*

Perc. 1 *f dim. mp Castanets*

Perc. 2 *f dim. mp*

Perc. 3 *f dim.*

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56

Picc. *sfz*

Fl. 1, 2 *sfz* *p dolce* *cresc.* *mf*

Ob. 1, 2 *sfz*

Bsn. *sfz*

E♭ Cl. *sfz*

B♭ Cl. 1 *mf* *giocoso* *cresc.* *f*

B♭ Cl. 2 *mf* *giocoso* *cresc.* *f*

B♭ Cl. 3 *mf* *giocoso* *cresc.* *f*

Bs. Cl. *p* *sfz*

A. Sx. 1 *sfz* *mf* *cresc.*

A. Sx. 2 *sfz*

T. Sx. 1, 2 *sfz*

B. Sx. *sfz*

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56

F Hn. 1 *sfz* *p dolce* *cresc.* *mf*

F Hn. 2, 3 *sfz* *p dolce* *cresc.* *mf*

Flghn. *sfz*

B♭ Tpt. 1 *sfz* *straight mute* *mf*

B♭ Tpt. 2, 3 *sfz* *straight mute* *mf*

Tbn. 1, 2 *sfz* *play* *p leggiero*

Tbn. 3 *sfz* *p leggiero*

C Euph. 1, 2 *sfz*

Tuba *p* *sfz*

Vc. *sfz*

D. B. *p* *sfz* *p*

Timp. *sfz*

Mal. *mp*

Perc. 1 *sfz* *rim shot*

Perc. 2 *sfz* *slap* *p* *Triangle*

Perc. 3 *sfz* *sfz*

El Cim d'Altea - Full Score

57 58 (59) 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

Picc.

Fl. 1, 2  
*mf*

Ob. 1, 2  
*mf* *cresc. poco a poco*

Bsn.  
*mf* *cantabile* *cresc. poco a poco*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1  
*mf* *cresc. poco a poco*

B♭ Cl. 2  
*mf* *cresc. poco a poco*

B♭ Cl. 3  
*mf* *cresc. poco a poco*

Bs. Cl.  
*p* *cresc. poco a poco*

A. Sx. 1  
*mf* *cresc. poco a poco*

A. Sx. 2  
*mf*

T. Sx. 1, 2  
*mf* *cantabile* *cresc. poco a poco*

B. Sx.  
*p* *cresc. poco a poco*

57 58 (59) 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

F Hn. 1  
*p* *cresc. poco a poco* *mf*

F Hn. 2, 3  
*p* *mf*

Flghn.  
*mf*

B♭ Tpt. 1  
*mp*

B♭ Tpt. 2, 3  
*mp*

Tbn. 1, 2  
*mp* *p* *cresc. poco a poco*

Tbn. 3  
*mp* *p* *cresc. poco a poco*

C Euph. 1, 2  
*leggiero* *mf* *cantabile* *cresc. poco a poco*

Tuba  
*p* *cresc. poco a poco*

Vc.  
*leggiero* *mf* *cantabile* *cresc. poco a poco*

D. B.  
*p* *cresc. poco a poco*

Timp.  
*p*

Mal.

Perc. 1  
Wood Block  
*mp* *p* *leggiero*

Perc. 2  
*mf* *p*

Perc. 3  
*p* *leggiero*

83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97

Picc. *f*

Fl. 1, 2 *mf amabile* *f*

Ob. 1, 2 *p dolce* *f*

Bsn. *mf* *f*

E♭ Cl. *f*

B♭ Cl. 1 *mf amabile* *f*

B♭ Cl. 2 *mf amabile* *f*

B♭ Cl. 3 *mf amabile* *f*

Bs. Cl. *p dolce* *f*

A. Sx. 1 *p dolce* *mf* *f*

A. Sx. 2 *p dolce* *mf* *f*

T. Sx. 1, 2 *mf* *p dolce* *mf* *f*

B. Sx. *f*

83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97

F Hn. 1 *p leggiero* *mf* *f*

F Hn. 2, 3 *p leggiero* *mf* *f*

Flghn. *f*

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2, 3 *f*

Tbn. 1, 2 *p leggiero* *f* *play*

Tbn. 3 *f* *play*

C Euph. 1, 2 *mf* *p dolce* *mf* *f*

Tuba *p dolce* *f*

Vc. *f*

D. B. *p dolce* *f*

Timp. *f*

Mal. *p dolce* *f*

Perc. 1 *mf* *f*

Perc. 2 *p dolce* *f*

Perc. 3 *f*

Wood Block *mf*

Triangle *mf*

Castanets *f*



Picc. *f deciso* 3

Fl. 1, 2 *mf* *f deciso* 3

Ob. 1, 2 *mp* *cresc.* *f deciso* 3

Bsn. *mf* *f deciso* 3

Eb Cl. *f deciso* 3

Bb Cl. 1 *mp dolce* *cresc.* *f deciso* 3

Bb Cl. 2 *mp dolce* *cresc.* *f deciso* 3

Bb Cl. 3 *mp dolce* *cresc.* *f deciso* 3

Bs. Cl. *p* *cresc.* *f marcato ma pomposo*

A. Sx. 1 *mf* *f deciso* 3 *mf*

A. Sx. 2 *mf* *f deciso* 3 *mf*

T. Sx. 1, 2 *p* *cresc.* *f con garbo* 3 *f*

B. Sx. *mf* *f marcato ma pomposo*

F Hn. 1 *p leggiero* *cresc.* *f marcato ma pomposo* *mf*

F Hn. 2, 3 *p leggiero* *cresc.* *f marcato ma pomposo* *mf*

Flghn. *mf* *f deciso* 3

Bb Tpt. 1 *mf* *f deciso* 3

Bb Tpt. 2, 3 *mf* *f deciso* 3

Tbn. 1, 2 (cue Hn. 1, 2) *p leggiero* *cresc.* *mf* *f marcato ma pomposo* *f*

Tbn. 3 *mf* *f marcato ma pomposo* *f*

C Euph. 1, 2 *f con garbo* 3 *f*

Tuba *p* *cresc.* *f marcato ma pomposo*

Vc. *mf* *f marcato ma pomposo*

D. B. *mf* *f marcato ma pomposo*

Timp. *f marcato ma pomposo*

Mal. *f*

Perc. 1 *p leggiero* *cresc.* *f marcato* Castanets Triangle

Perc. 2 *p* *f marcato*

Perc. 3 *f*

111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124

Picc. *mp*

Fl. 1, 2 *mp*

Ob. 1, 2 *mf*

Bsn. *dim.* *mp* *p cantabile*

E♭ Cl. *dim.* *mp*

B♭ Cl. 1 *mp* *p* *cantabile* *p* *giocoso* (cas. Hn. 1, 2)

B♭ Cl. 2 *dim.* *mp* *p* *molto leggero* (cas. Hn. 3)

B♭ Cl. 3 *mp* *p* *molto leggero*

Bs. Cl. *dim.* *mp* *p cantabile*

A. Sx. 1 *dim.* *mp*

A. Sx. 2 *dim.* *mp*

T. Sx. 1, 2 *dim.* *mp* *p cantabile*

B. Sx. *dim.* *mp*

111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124

F Hn. 1 *f* *dim.* *p* *molto leggero*

F Hn. 2, 3 *f* *dim.* *p* *molto leggero*

Flghn. *f* *dim.* *p* *molto leggero*

B♭ Tpt. 1 *dim.* *mp*

B♭ Tpt. 2, 3 *dim.* *mp*

Tbn. 1, 2 *dim.* *mp*

Tbn. 3 *dim.* *mp*

C Euph. 1, 2 *dim.* *mp* *p cantabile*

Tuba *dim.* *mp* *p*

Vc. *dim.* *mp* *p cantabile* *pizz.*

D. B. *dim.* *mp* *p*

Timp. *dim.* *mp*

Mal. *f* *mp* *p*

Perc. 1 *f* *dim.* *p* *p* *leggero*

Perc. 2 *Triangle* *dim.* *p*

Perc. 3 *dim.* *p*

Xylophone Glockenspiel Wood Block

125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142

Picc.  
Fl. 1, 2  
Ob. 1, 2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Bb Cl. 1  
Bb Cl. 2  
Bb Cl. 3  
Bs. Cl.  
A. Sx. 1  
A. Sx. 2  
T. Sx. 1, 2  
B. Sx.

125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142

F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Flghn.  
Bb Tpt. 1  
Bb Tpt. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
C Euph. 1, 2  
Tuba  
Vc.  
D. B.  
Timp.  
Mal.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3

164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182

Picc.

Fl. 1, 2  
1. all  
*p*

Ob. 1, 2  
1.  
*p*  
one player

Bsn.  
*p* *mp* *mp*

E♭ Cl.  
*mf* *cresc.*

B♭ Cl. 1  
*mf* *cresc.*

B♭ Cl. 2  
*mf* *cresc.*

B♭ Cl. 3  
*mf* *cresc.*

Bs. Cl.  
*cresc.*

A. Sx. 1  
*p* (cue Hn. 1) *play*

A. Sx. 2  
*p* (cue Hn. 2, 3) *mp* *p* *play*

T. Sx. 1, 2  
*p* *mp* *p* *cresc.*

B. Sx.  
*p*

164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182

F Hn. 1  
*p*

F Hn. 2, 3  
*p* *mp* *p*

Flghn.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

Tbn. 1, 2  
*cresc.*

Tbn. 3  
*cresc.*

C Euph. 1, 2  
*cresc.*

Tuba  
*cresc.*

Vc.  
*cresc.*

D. B.  
*cresc.*

Timp.

Mal.  
*p*

Perc. 1

Perc. 2  
*p* *p*

Perc. 3

183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 rit. 194 195 196

Picc. *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

Fl. 1, 2 *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

Ob. 1, 2 *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

Bsn. *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

E♭ Cl. *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

B♭ Cl. 1 *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

B♭ Cl. 2 *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

B♭ Cl. 3 *f* *leggiere* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

Bs. Cl. *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

A. Sx. 1 *f* *mf cresc.* *ff* *mf*

A. Sx. 2 *f* *mf cresc.* *ff* *mf*

T. Sx. 1, 2 *f* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

B. Sx. *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 rit. 194 195 196

F Hn. 1 *f* *energico* *mf cresc.* *ff*

F Hn. 2, 3 *f* *energico* *mf cresc.* *ff*

Flghn. *f* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

B♭ Tpt. 1 *f* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

B♭ Tpt. 2, 3 *f* *energico* *mf cresc.* *ff* *mf*

Tbn. 1, 2 *f* *energico* *cresc.* *ff* *mf*

Tbn. 3 *f* *energico* *cresc.* *ff* *mf*

C Euph. 1, 2 *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

Tuba *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

Vc. *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

D. B. *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

Timp. *f* *energico* *cresc.* *ff* *f*

Mal. *f* *Stick on stick* *Xylophone* *mf cresc.* *ff* *f*

Perc. 1 *f* *Stick on stick* *ff* *f*

Perc. 2 *f* *Tambourine* *ff* *f*

Perc. 3 *f* *mf cresc.* *f*

197

*a tempo*

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

Picc.

*f*

*cantabile*

Fl. 1, 2

*f*

*cantabile*

Ob. 1, 2

*f*

*cantabile*

Bsn.

*f*

*maestoso*

E♭ Cl.

*f*

*cantabile*

B♭ Cl. 1

*f*

*cantabile*

B♭ Cl. 2

*f*

*cantabile*

B♭ Cl. 3

*f*

*cantabile*

Bs. Cl.

*f*

A. Sx. 1

*f*

*cantabile*

A. Sx. 2

*f*

*cantabile*

T. Sx. 1, 2

*f*

*maestoso*

B. Sx.

*f*

197

*a tempo*

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

F Hn. 1

*f*

*maestoso*

F Hn. 2, 3

*f*

*maestoso*

Flghn.

*f*

*cantabile*

B♭ Tpt. 1

*f*

*cantabile*

B♭ Tpt. 2, 3

*f*

*cantabile*

Tbn. 1, 2

*f*

*maestoso*

Tbn. 3

*f*

*maestoso*

C Euph. 1, 2

*f*

*maestoso*

Tuba

*f*

Vc.

*f*

*maestoso*

D. B.

*f*

Timp.

*f*

Glockenspiel

Mal.

*f*

Perc. 1

*f*

Castanets

Perc. 2

*f*

Perc. 3

*f*